राम बिहाय मरा जपते बिगरी सुधरी कबि-कोकिल हू की।
नामहि ते गज की गनिका हू अजामिल की चलि गै चल-चूकी।
नाम प्रताप बडे कुसमाज बजाइ रही पति पाँडुबधू की।
ताको भलो अजहूँ तुलसी जेहि प्रीति प्रतीति है आखर दू की॥ 89॥

---

$M_L I_L I_S$, $B_L H_L J_L S_L U_L$ $A_S H_S J_S P_S S_S$, E • The fourth line is missing from $H_L$.

---

**1 .** बिहाय ] $I_L^{ac}$E, बिहाअ $I_L^{pc}$, बिहाइ $M_L$, बिहाई $I_S$ • जपते ] $I_L I_S$E, जयते $M_L$ • कबि ] $I_L M_L$E, कपि $I_S$ • कोकिल ] $I_L M_L$E, कोष्किल $I_S$ **2 .** नामहि ] $I_L M_L$E, नामहीं $I_S$ • ते ] $I_L M_L I_S$(!), तें E • गनिका हू ] $I_L M_L$(!), गनिका हु $I_S$, गनिका की E • गै ] E, कै $I_L M_L$(!), गैं $I_S$ • चल ] $I_L$E, चलु $M_L I_S$ **3 .** नाम ] $I_L M_L$E, राम $I_S$ • बजाइ ] $M_L^{pc}$E, बजाय $I_L$, बाजाइ $M_L^{ac}$, बड़ाई $I_S$ • पाँडुबधू ] E, पंडूबबधू (unm.) $I_L$, पंडबधू $M_L$(!), पंडूबधू $I_S$ **4 .** भलो ] $M_L I_S$E, भल्यो $I_L$ • अजहूँ ] $I_S$E, अजहू $I_L M_L$(!) • है ] $I_L M_L$E, हैं $I_S$ • आखर ] $I_L M_L$E, आष (unm.) $I_S$

---

**1 .** जपते ] $B_L H_L U_L H_S J_S S_S$E, जप तें $J_L A_S$, जपतो $S_L$, जपिते $P_S$ **2 .** नामहि ] Σ, नामहु $U_L$ • गनिका हू ] Σ(!), गनिका की $S_L$E • अजामिल की ] Σ, अजामिल को $S_S$ • गै ] **S**E, कै **L**(!), ही $S_L$ • चल ] Σ बल $H_L$ **3 .** नाम ] **L**E, राम **S**, नाव $B_L$ • प्रताप ] Σ, प्रसाद $J_L$ • बजाइ ] Σ, जाइ (unm.) $H_L$ • पाँडुबधू ] $H_L S_S$E, पंडबधू **S**$B_L J_L S_L$(!), पंगुबधू $U_L$ **4 .** जेहि ] Σ, जह $U_L$ • प्रीति ] Σ, प्रेम $S_L$ • दू ] Σ, दुय (unm.) $A_S$

नाम अजामिल से खल तारन तारन बारन बारबधू को।
नाम हरे प्रहलाद बिषाद पिता भय सासति-सागर सूको। 2
नाम सो प्रीति-प्रतीति बिहीन गिल्यौ कलिकाल कराल सो चूको।
राख्यो है राम सो जासु हिए हुलसै तुलसी बल आखर दू को॥ 90॥ 4

---

$I_L M_L I_S$, $B_L J_L S_L U_L$ $A_S H_S J_S P_S S_S$, E • The first line is missing from $H_L$ and the fourth from $U_L$.

---

**1** . नाम ] $I_L M_L E$, नम $I_S$ • तारन तारन ] E, तारन (unm.) $M_L$, हारन तारन $I_L$, तारन बार न $I_S$(!) • बारबधू ] $I_L I_S E$, बीरबधू $M_L$ • को ] $I_L E$, की $M_L I_S$ **2** . हरे ] $I_L I_S E$, हेरे $M_L$ • भय ] $M_L E$, भव $I_L$, भए $I_S$ • सासति सागर ] $I_L M_L$(!), सागर सासति $I_S$, साँसति सागर E • सूको ] $I_L M_L E$, सूकी $I_S$ **3** . सो ] $I_L M_L I_S$(!), सों E • गिल्यौ ] $M_L E$, गिलो $I_L I_S$ • सो ] $I_L M_L I_S$(!), न E • चूको ] $I_L M_L E$, चूकी $I_S$ **4** . राष्यो है ] $I_L$(!), राष्ये है $M_L$, राष्यौ हैं $I_S$, राखिहै E • सो ] $I_L I_S E$, सु $M_L$ • जासु ] $M_L I_S E$, जासू $I_L$ • हुलसै तुलसी ] $I_L$(!), हुलसे तुलसी $M_L$, तुलसी हुलसी $I_S$, तुलसी हुलसै E • बल ] $I_L I_S E$, बैल $M_L$ • दू ] $I_L I_S E$, दु (unm.) $M_L$ • को ] $I_L M_L E$, की $I_S$

---

**1** . तारन तारन ] $S_L E$, तारन बार न **S**$B_L J_L U_L$(!), तारन पारन $B_L$, तारन (unm.) $J_S$ • बारन ] Σ, लागेउ $B_L P_S$ • को ] **L**E, की **S** **2** . सासति सागर ] **S**$H_L S_L E$, सागर सासति $J_L U_L$, साससि सागर $B_L$ • सूको ] **L**$H_L^{pc}$E, सूकी **S**$H_L^{ac}$ **3** . सो ] Σ(!), न $B_L E$ • चूको ] **L**E, चूकी **S** **4** . राष्यो है ] Σ(!), राखिहै ] E • हुलसै तुलसी ] **L**(!), तुलसी हुलसी **S**, जलसी तुलसी $S_L$, तुलसी हुलसै E • दू ] Σ, दुय (unm.) $A_S^{ac}$ • को ] **L**E, की **S**

जीव जहान में जायो जहाँ सो तहाँ तुलसी तिहु दाह दहो है।
दोस न काहू कियो अपनो सपनेहु नहीं सुखलेस लहो है।
राम के नाम तें होउ सो होउ न सोउ हिए रसना ही कहो है।
कियो न कछू करिए न कछू करिबो न कछू मरिबोई रहो है॥ 91॥

---

$I_L M_L$, $B_L H_L J_L S_L U_L$, E • One syllable is extra at the beginning of the fourth line. This savaiyā is missing from the manuscripts belonging to the shorter recension. The first three lines are missing from $U_L$.

---

**1** . में ] E, मौं $M_L$, मो $I_L$(!) • जायो ] $M_L$E, जावो $I_L$ • जहाँ ] $M_L$E, जहान (unm.) $I_L$ • तिहु ] $I_L^{pc}M_L$E, तिहू $I_L^{ac}$ • दहो ] $M_L$E, दह्यो $I_L$ **2** . कियो ] $M_L$E, कीवो $I_L$ • अपनो ] $I_L$E, अपनौं $M_L$ • सपनेहु ] E, सपनेंहु $M_L$, सपनेहू $I_L$ • नहीं ] E, न सो $M_L$, नही $I_L$ • सुखलेस ] $M_L$E, सुषलेसू $I_L$ **3** . होउ सो होउ ] $I_L$E, हौइ सु होउ $M_L$ • सोउ ] $M_L$(!), सोवो $I_L$, सोऊ E • हिए ] E, हिय $M_L$, ही (unm.) $I_L$ • ही ] $M_L$E, हि $I_L$ **4** . कियो ] (unm.) $M_L$E, कीवो $I_L$ • करिए ] $I_L M_L$(!), करिबो E • करिबो ] $M_L$(!), धरिओ $I_L$, कहिबो E • मरिबोई ] $M_L$E, मरिबोइ $I_L$

---

**1** . में ] $B_L J_L$E, मो $H_L S_L$ • तिहु ] $B_L J_L S_L$E, °हु को $H_L$ **2** . अपनो ] **L**E, अपने $S_L$ • सपनेहु ] $B_L J_L S_L$E, सपनोहु $H_L$ **3** . तें ] $B_L J_L$E, सो $S_L H_L$ • होउ सो होउ ] $S_L$E, होय सो होइ $B_L$, होई सो होउ $H_L$, होइ सु होइ $J_L$ **4** . कियो न ] (unm.) **L**E, की× न $J_L^{ac}$, की¯ न $J_L^{pc}$, कीबो $S_L$ • करिए ] $Bh_1 J_L U_L$(!), करिबे $H_L S_L$, करिबो E • कछू करिबो ] Σ(!), कछू न कछू $S_L$, कछू कहिबो E • न कछू ] **L**E, न कियो $S_L$ • मरिबोई ] Σ, भरिबोई $H_L$

जीजै न ठाउ न आपन गाउ सुरालय हू को न संबल मेरे।
नाम रटौ जमधाम क्यौं जाउँ को आइ सकै जमकिंकर नेरे। 2
तुम्हरो सब भांति तुम्हारिय सौं तुम्ह ही बनिहै मौकौं ठाहर हेरे।
दै बैरक बाँह बसाइए पै तुलसी घर ब्याध अजामिल खेरे॥ 92॥ 4

---

$I_LM_L$, $B_LH_LJ_LS_LU_L$, E • Two syllables are extra at the beginning of the third line. The poem is missing from the manuscripts belonging to the shorter recension.

---

**1** . जीजै ] $I_LE$, दीजै $M_L$ • न ] E, तो $M_L$, जो $I_L$ • आपन ] E, आपनौं $M_L$, आपनो $I_L$ • सुरालय ] $M_LE$, सुरालअ $I_L$ • हू ] $I_LE$, हु $M_L$ • संबल ] $M_LE$, संबर $I_L$ **2** . रटौ ] $M_LE$, रट्यो $I_L$ • जमधाम ] $I_LM_L$(!), जमबास E • क्यौं ] $M_LE$, को $I_L$ • जाउँ ] E, जाउ $I_LM_L$ • आइ ] $I_LE$, आघ $M_L$ • जमकिंकर ] $M_LE$, जमकींकर $I_L$ **3** . तुम्हरो ] (unm.) $I_LE$, तुमरो (unm.) $M_L$ • सब ] $I_LE$, संब $M_L$ • सौं ] $M_LE$, सौ $I_L$ • बनिहै ] $I_LM_L$(!), बलि हौ E • मौकौं ] $M_LE$, मोको $I_L$ • ठाहर ] $I_LM_L$(!), ठाहरु E • हेरे ] $M_LE$, नेरे $I_L$ **4** . दै बैरक ] (unm.) $M_L$(!), देबेरक (unm.) $I_L$, बैरख E • बाँह ] E, बाह $I_LM_L$ • बसाइए ] $M_LE$, बसाइ पै $I_L$ • घर ] $I_L$(!), गज $M_L$, घरु E • ब्याध ] E, यर $M_L$, ब्याधि $I_L$ • अजामिल ] $M_LE$, आजामिल $I_L$

---

**1** . जीजै ] Σ, दिजै $U_L$ • ठाऊ ] Σ, बांन $U_L$ • न ] Σ, जो $H_L$ **2** . • नाम ] Σ, ताम $H_L$ • रटौ ] Σ, जपौ $S_L$ • जमधाम ] $B_LJ_LU_L$(!), जमबास $H_LE$, जम पास $S_L$ • को ] $H_LJ_LU_LE$, क्यों $B_LS_L$ • सकै ] Σ, सकौ $B_L$ **3** . तुम्हरो ] (unm.) $B_LJ_L^{ac}U_LE$, हों तुम्हरो $J_L^{pc}$, तुम सो (unm.) $H_LS_L$ • तुम्हारिय सौं ] $H_LS_LE$, तुंहार हसौ $B_LU_L$, सुनों --- $J_L$ • तुम्ह ही ] $B_LJ_LS_LE$, तुम ही $H_L$, तुम्हरी $U_L$ • बनिहै ] Σ(!), बानिहै $H_L$, बलि हौ E • हेरे ] $H_LJ_LU_LE$, हरे $B_L$, षेरे $S_L$ **4** . दै बैरक ] (unm.) (!), दै बैरष (unm.) $B_LH_LU_L$, बेरक $J_L$, दै बर $S_L$, बैरख E • घर ] E, गज $B_LJ_LU_L$(!), बरु $H_LS_L$

का कियो जोग अजामिल जू गनिका कबहीं मति पेम पगाई।
ब्याध को साधुपनौ कहिए अपराध अगाधनि मैं ही जगाई।
करुनाकर की करुना कर नाहिन नाम सौं हेत जो देत दगाई।
काहे को खीझिए रीझिए पै तुलसी हु सो है बलि सोई सगाई॥ 93॥

---

$I_L M_L$, $B_L H_L J_L S_L U_L$, E • Two syllables are extra at the beginning of the third line. This poem is missing from the manuscripts belonging to the shorter recension.

---

**1 .** कियो ] $M_L$E, किवो $I_L$ • गनिका ] $M_L$E, कनिका $I_L$ • कबही ] $I_L M_L$(!), कबहीं E • प्रेम $I_L M_L$(!), पेम E • पगाई ] $M_L$E, पगाइ $I_L$ **2 .** को ] E, कि $M_L$(!), की $I_L$(!) • साधपनौ ] $I_L M_L$(!), साधुपनो E • मैं ] E, मै $I_L M_L$ • जगाई ] *em.*(!), जगाइ $I_L M_L$, जनाई E **3 .** करुनाकर ] (unm.) $I_L$E, करुबाकर (unm.) $M_L$ • कर नाहिन ] $I_L M_L$(!), करुना-हित E • सौं हेत ] $M_L$(!), सो हेत $I_L$, सुहेत E • देत ] E, दे⟨ब्त⟩ $M_L$, देह $I_L$ • दगाई ] $M_L$E, दगाइ $I_L$ **4 .** को ] $I_L$E, कौं $M_L$ • खीझिए ] $I_L M_L$(!), खीझिय E • रीझिए ] $I_L M_L$(!), रीझिय E • हु ] $M_L$E, हू $I_L$ • सगाई ] $M_L$E, सगाइ $I_L$

---

**1 .** जू ] Σ, [जी/जो] $H_L$ • कबही ] $B_L J_L U_L$E, कबहुं $H_L$, कहि का $S_L$ • प्रेम ] $U_L$(!), पेम Σ **2 .** ब्याध को ] $H_L$E, ब्याधि कि Σ(!) • साधपनौ ] $B_L J_L S_L$E, साधुपनो कनो (unm.) $H_L$, साध मनो $U_L$ • मैं ही ] Σ, नैही $H_L$ • जगाई ] Σ$B_L^{pc}$(!), जागाही $B_L^{ac}$, जनाई E **3 .** करुना° ] Σ, करु×∗× न $H_L$ • कर नाहिन ] $B_L J_L S_L$(!), कर नहिन $H_L$, करताहिन $U_L$, करुना-हित E • सौं हेत ] Σ(!), सु होतु $H_L$, सुहेत E • जो ] Σ, मो $S_L$ **4 .** काहे ] Σ, काहू $S_L$ • पै तुलसी ] $J_L U_L$E, तुलसी (unm.) $B_L$, तौ तुलसी $H_L$, ऐसी $S_L$ • हु सो है ] Σ, हसो है कहौ (unm.) $S_L$